

Schlossprophet

SAMSTAG, 28. JANUAR



ZAUBERSCHLOSS 2023

WILLKOMMEN ZURÜCK!

LIEBE TREUEN LESENDEN,
DA SIND WIR WIEDER!

Also, so richtig jetzt! Zum Anfassen und von Angesicht zu Angesicht. Bei Personen bitte Ersteres nur mit Erlaubnis, im Falle des SCHLOSSPROPHETEN für Letzteres bitte jetzt die Arme ein Stück nach oben heben – Ja, genau so, danke.

Sollten Sie sich nun fragen, ob Sie versehentlich bei der falschen Zeitung ein Abonnement abgeschlossen haben, dann könnte es sein, dass Sie die letzten zwei Jahre unter einem umgefallenen Kessel gelebt haben – passiert den Besten von uns, keine Sorge.

Als sich vor einer gefühlten Ewigkeit die Tore des ZAUBERSCHLOSSES vorübergehend schließen mussten, da bot sich uns als Redaktion die Möglichkeit mal ein wenig Revue passieren zu lassen und mit anderen Augen in die Zukunft zu blicken. Den Staub vom Alten zu lüften und das Ganze im neuen Zauber glänzen zu lassen. Sowohl große als auch kleine Dinge haben sich geändert und gleichzeitig ist doch alles wie gewohnt. Besonders namentlich nun sogar noch näher am Zauberschloss!

Geduldig, aber auch gespannt haben wir gewartet, bis das Klicken der



Türen wieder zu hören war. Bereit, frischen Wind in die alten Schlosskorridore zu bringen – nur um festzustellen, dass sich im Zauberschloss genau so viel gewandelt hatte wie in unserer Zeitung

Kurz kam die Überlegung auf, ob wir uns wie nach der Walpurgisnacht verflogen hatten und versehentlich bei einem falschen Schloss angekommen waren, doch nach einem kurzen Moment der Verwunderung war klar: Ganz wie beim

SCHLOSSPROPHETEN ist irgendwie ganz schön viel neu, aber dennoch weiterhin ganz vertraut und immer wiedererkennbar. Ja, vielleicht sogar viel weniger ungewohnt und verwirrend, als es auf den ersten Blick den Anschein hat.

Da haben wir auch schon ein super Stichwort, um uns auf die nächsten Seiten zu wagen – werfen wir doch einen gemeinsamen Blick auf die neuen Hauswappen!

A.Z.

DER TREND DES TAGES
**ZOPF- UND
SCHOPFGESCHICHTEN**

Lesen Sie in dieser Ausgabe außerdem:
Die neuen Wappen ➤ Seite 2 | Goldener Federkiel ➤ Seite 5
Unser Team 2023 ➤ Seite 6

DIE HÄUSER DES SCHLOSSES



Beginnen wir ganz klassisch langweilig dort, wo sich auch der Uhrzeiger auf den Weg macht und folgen eben diesem: Auf grünem Hintergrund sehen wir einen Hippokampus, ein wirklich anmutiges Wesen – mit dem Oberkörper eines Pferdes, dem Unterkörper eines Fisches und demnach dem Element Wasser zugehörig – er steht für das HAUS HYWENGARD.

Dem Hippokampus wird nachgesagt edel und temperamentvoll zu sein, aber auch freundlich und verspielt, sobald er Vertrauen aufgebaut hat. Außerdem hat er starke Bindung zu seiner Familie.

Den Gemeinschaftsraum von HAUS HYWENGARD findet Ihr im Raum 101.

Und zu guter Letzt, ganz oben in der linken Ecke finden wir auf leuchtendem Gelb einen Drachen sitzen – zumindest fast. Denn ganz genau ist dieses Tier mit jeweils einem Paar Beine und Flügel ein Wyvern.

Dieser ist bekannt für seine Vorliebe für Schönes und ist daher gut darin solches zu finden und zu sammeln. Auch ist er ein guter Beschützer und sehr fürsorglich, daher passt er wunderbar zum HAUS WYVERTEN. Dieses hat seinen Gemeinschaftsraum wie gewohnt im Raum 354,

Weiter geht es in der rechten unteren Ecke des Wappens mit der Sphinx auf Blau. Dieses Wesen weist in verschiedenen Erzählungen kleine Unterschiede auf, am häufigsten hören wir von einem Löwenkörper mit Flügeln und meist sehen wir dazu ein menschliches Gesicht. Bei uns jedoch ähnelt die Sphinx mehr einer Katze und verkörpert das HAUS SPHYLESKA.

Absolut passend, schließlich ist die Sphinx nicht nur Hüter von Geheimnissen, sondern auch noch überaus schlau. Ihr findet das HAUS SPHYLESKA im Raum 354.

Aus der roten Ecke des Zauber-schlosswappens steigt die Silhouette eines Vogels empor. Dabei handelt es sich jedoch nicht um irgendein Fluchtier, sondern um den Phönix, dem Wappentier von HAUS GLOPHORUS. Bekannt ist der Phönix nicht nur wegen seines glühenden oder brennenden Federkleides, sondern auch für die Eigenschaft, aus der eigenen Asche wieder auferstehen zu können. Außerdem gilt er als exzentrisch, was man sicherlich öfter mal über dieses Haus hören kann. Den Gemeinschaftsraum des HAUSES GLOPHORUS findet Ihr wie gewohnt im Raum 202.



NEUN VON ZEHN: DIE SCHÜLER*INNENVERTRETUNG

Auch in diesem Jahr gibt es in jedem Haus zwei VERTRAUENSSCHÜLER*INNEN (zur selben Zeit), die sich hingebungsvoll um alle Belange der Schülerschaft kümmern. Sie vermitteln, helfen, erklären, trösten, verraten Prüfungsfragen (vielleicht) und sind erste Ansprechpartner*innen für alle möglichen Fragen zum Zauberschloss.

Diese sind:

- für das vortreffliche HAUS WYVERTEN: ROXANNE A. FORTESQUE & RUBY OSWALD
- für das wagemutige HAUS GLOPHORUS: HAZEL G. JACKSON & HENRY T. MONROE

– für das pfliffige HAUS SPHYLESCA: LILY NEAL & AROLÉ LAMARQUE
 – für das raffinierte HAUS HYWENGARD: VIKTORIA BANE & LINNEA E. NYSTORM (Sa, Mo, Mi, Fr, So) und HAILEY CLARK & JENNY AVERY (So, Di, Do, Sa).

Außerdem bekleidet LEYLA S. WILKINS (HYWENGARD) weiterhin den Posten der SCHULSPRECHERIN. Viele erinnern sich sicher noch an ihren unglaublich mutigen Einsatz für die Gemeinschaft des Zauberschlosses am Ende des letzten regulären Schuljahres!

Normalerweise wird die Gesamtschülerschaft von zwei Schulsprecher*innen vertreten. Leider hat sich noch keine zweite Person für diese Aufgabe gefunden. LEYLA wird deshalb im Laufe des Schuljahres ein öffentliches Casting veranstalten, um die beste Besetzung aufzuspüren! Es sollte also keine Schulversammlung versäumt werden, um hier auf dem Laufenden zu bleiben.

Denn, wie es bei den HOLYWELL HYÄNEN immer hieß: Lieber selbst mittendrin als andere live dabei!

G.F.

PETROSAS LETZTER FLUCH?

Da staunten die Professorinnen und Professoren nicht schlecht. TONKS fuhr sich perplex durch ihr in verschiedenen Violetvariationen leuchtendes Haar. PROF. SHACKLEBOLT setzte sich seine Brille ab, putzte sie gewissenhaft und schob sie sich wieder auf seine Nase. Doch die Optik blieb beharrlich bestehen.

Der Boden der Lehrkörperkammer. Grün. Grün! Grün – und aalglatt.

Große Verblüffung machte sich breit. Wo waren die wunderbaren, flauschigen Teppiche? Der zauberhafte Fußboden, der in jeglichen erdenklichen Farben prächtig schimmerte und die müden, schweren Schritte der Lehrerschaft sanft abmilderte?

Es dauerte nicht lange, da schossen die ersten Zaubersprüche umher,

um den gewohnten (und geliebten) Ursprungszustand wiederherzustellen. Allesamt blieben sie wirkungslos. Selbst gemeinsam wiedergegebene „Maxima“-Zauber brachten keine Änderung. Der Boden blieb stoisch grün. Grün und glatt und hart.

Rufe nach PROF. ERRANT, seines Zeichens Fluchbrecher, wurden laut. Er müsse eine Begutachtung auf dunkle Magie vornehmen! Leider war der Professor zum Zeitpunkt des ersten Betretens nach den langen Ferien nicht zugegen.

Wilde Spekulationen über die Situation erfüllten nun den Raum. Was konnte nur die Ursache sein? Hatten sich Personen aus der Schülerschaft einen Streich erlaubt? Hatte etwa PROF. A`BIK alle Teppiche mitgenommen, als er nach Samarquand

zurückkehrte? Hatte es jemand mit einem Farbwandlungszauber übertrieben? War es ein übelst guter Dauerklebe-Fluch? Ein letzter „Gruß“ von PROF. I.U.* PETROSA gar? Pure Ratlosigkeit unter den verbliebenen Lehrpersonen.

Haben Sie, verehrte Leserschaft, eine Vermutung? Lassen Sie es uns unbedingt wissen und füttern Sie den Briefkasten vor der Nummer 250 fleißig mit Ihren Ideen!

Denn, wie es bei den HOLYWELL HYÄNEN immer hieß: Der Lehrkörper ist so verwirrt wie ein Chamäleon in einer Konfettipackung!

G.F.

*i.U. = in Ungnade

HIGH FIVE: DIE SCHULLEITUNG 2023



Foto: Salem O. Asbury

Das Schuljahr startet ins das neue Jahr voller seltsamer Wandlungen. Manche Dinge heißen anders. Einige Objekte sehen ungewöhnlich aus. Etliche Begriffe sind neu. Vertrautes wirkt fremd. Das Zauberschloss verändert sich einmal mehr aus sich selbst heraus. Wie gut, dass es trotzdem verlässliche Konstanten gibt! Als magipetrologischer Fels nämlich stehen die Hexen und Zauberer der Schulleitung standhaft in der Brandung der Veränderung! Sie werden den Bewohnenden und Besuchenden des Zauberschlosses als verlässlicher Ankerpunkt dienen und die Geschicke der Schule in gewohnt exzellenter Weise lenken.

Diese kühnen Hexen und Zauberer sind:

TONKS, SCHULLEITERIN.

Eine höchst erfahrene Hexe, die mit allen Wassern gewaschen ist. Sie erfreut sich unglaublicher Beliebtheit im Zauberschloss, ist sie doch gütig, gerecht und liebenswert schusselig. Souverän und unangefochten steht sie seit Langem dem Lehrkörper vor. Dunkle Kräfte zollen ihr aufgrund ihrer Gewandtheit, ihres Mutes und ihrer Willensstärke hingegen ungeheuren Respekt und sehen in ihr eine Person, mit der nicht gut Bananen essen ist!

PROF. ADALGIS SHACKLEBOLT, Hauslehrer für Gryf GLOPHORUS.

Ein langjähriger Bewohner des Zauberschlosses und verdienter Professor, welcher sich gegen die Dunklen Künste am liebsten in der Theorie verteidigt. Für jeden Spaß und besser noch, für jeden Tanz zu haben, steht

er unverbrüchlich an der Seite des Zauberschlosses und ist ihm als auch der Schulleiterin ein loyaler Verbündeter. Wie ein Phönix wird er in Not zur Stelle sein, wenn er nicht gerade seine Brille sucht.

PROF. HALLITA HAVE-MAN,

Hauslehrerin für WYVERTEN

Als bedeutende Ikone der Haute Couture versucht die hufflige Professorin seit Jahren, ihren Schützlingen die Grundprinzipien magischer Gewandung nahe zu bringen. Entwurf und Theorie sind das eine, jedoch tobt sich die kreative Künstlerin gern auch praktisch aus und hat im Zauberschloss schon die ein oder andere ausgefallene Modenschau inszeniert. Lebhaft und voller Frohsinn rauscht sie wyverngleich durch das Zauberschloss und sieht dabei noch gut aus!

PROF. SHEPARD ERRANT, Hauslehrer für SPHYLESCA.

Sein Unterricht ist nicht nur deshalb durchgehend gut besucht, weil er das spannende Fach Fluchbrechen lehrt und das seit mehreren Jahren. Nein, auch aus Gründen, aus denen es in der Vergangenheit eine Unterschriftensammelaktion zur Wandlung seines gebändigten Zopfes in einen wallenden Schopf gegeben haben soll! Er ist ein eher ruhiger, begabter Zauberer, vielleicht ein wenig geheimnisumwittert. Wenn er sein goldenes Haar über seinen ravenclawendablauen Mantel fließen lässt, scheint ihn die Aura einer Sphinx zu umgeben!

PROF. SORAJA DAVIS, Hauslehrerin für HYWENGARD.

Ein bisschen zwielichtig kommt die angesehene, frisch ernannte Hauslehrerin daher. Sie klärt über die Magie hinter Bildern auf und lässt den einen Schüler oder die andere Junghexe hinsichtlich ausgefallener Tätowierungen gern erblassen, gleichwohl vor Neid oder aus Entsetzen. Diese Professorin lässt sich von nichts und niemandem Furcht einjagen. Wer sich mit einem Werwolf das Klassenzimmer teilt, muss schon ein gewisses Maß an Selbstsicherheit mitbringen! Ob sie sich schon künstlerisch mit dem Motiv eines Hippocampus beschäftigt hat,

ist nicht bekannt. Vielleicht gehört dies zu den vielen verborgenen Tätigkeiten von waschechten Sly HYWENGARDS!

Von Tatendrang und frohgemutem Geist durchdrungen, wollen diese fünf wunderbaren Menschen die Zauberschlossbesuchenden inspirieren und mitreißen sowie viele magische Momente verbreiten.

Denn, wie es bei den HOLYWELL HYÄNEN immer hieß: In dir muss brennen, was du in anderen entzünden willst!

G.F.

GOLDENER FEDERKIEL 2023

MACHT MIT BEI UNSEREM KREATIVWETTBEWERB!

Seit vielen Jahren erfreut sich der kreative Wettbewerb „GOLDENER FEDERKIEL“ im ZAUBERSCHLOSS nun schon wachsender Beliebtheit.

Daher darf er selbstverständlich auch in diesem Jahr nicht fehlen. Nur ist der Wandel im Zauberschloss auch hier nicht spurlos vorüber gegangen und so wollen wir Sie hiermit über das diesjährige Prozedere mit allen Neuerungen informieren:

Geblichen ist die Auswahl der am Finale Teilnehmenden in vier Vorrunden von Sonntag, 29.01. bis Mittwoch, 01.02. - Diese finden jeweils in der 08. und 09. Unterrichtsstunde (Doppelstunde) im Unterrichtsraum von PROF. ARIOLAVI für „Magie der Worte“ (Konzertsaal 2, 3. Etage) statt.

Geändert hat sich der Termin für das FINALE, dieses ist am DONNERSTAG in der Mittagspause in der GROSSEN HALLE zu erleben.

WORIN BESTEHT NUN DER WETTBEWERB?

Die Teilnehmenden bekommen pro Runde ein Oberthema und vier Begriffe vorgegeben.

Zu dem Thema soll eine Geschichte oder ein Gedicht verfasst werden, alles, was Ihnen dazu einfällt.

Die einzige Bedingung ist, dass alle vier vorgegebenen Begriffe verwendet werden und Bestandteil Ihres Werkes sein müssen.

Wir freuen uns über eine rege Teilnahme, nur Mut, trauen Sie sich, Sie werden sehen, dass es sehr viel Spaß bereitet und für alle Beteiligten ein großes Vergnügen ist!

(Fast) unnötig zu erwähnen, aber dennoch sehr wichtig:

Halten Sie sich an die Regeln der Etikette und des Jugendschutzes und verstoßen Sie nicht gegen Gesetze, Sitten, Moral und Anstand mit Ihrem Werk!

TEAM SCHLOSSPROPHET 2023

Von klein auf tobte ich durch die Gänge des Ministeriums. Es war für mich wie ein zweites Zuhause, immer wenn meine Eltern in den Schulferien länger arbeiten mussten, lauschte ich den Gerüchten auf den langen und bedrohlich wirkenden Fluren. Was Andere als langweilig empfunden hätten, war für mich der Beginn einer wundervollen und aufregenden Reise; ich fing damit an alles aufzuschreiben, was ich aufschnappen konnte, von kleinen Gerüchten bis zu großflächigen Intrigen, die die Machtpositionen im Ministerium neu verteilten. Ich entwickelte eine Liebe fürs Schreiben und wollte die perfekte Schlagzeile finden. Es war selbstverständlich, dass ich mein späteres Leben hier verbringen würde, denn wo könnte man die besser finden als im Machtzentrum der magischen Welt? Aber war meine Einschätzung so richtig?

Denn mit den Jahren nahmen die Erzählungen über den neuesten Ministeriums-Klatsch-und-Tratsch ab und wurden durch Geflüster über die mysteriösen Geschehnisse im Zauberschloss ersetzt. Im letzten Jahr verstummte jedes politische Getratsche und das einzige Gesprächsthema auf den Gängen war das Zauberschloss. Meine Jagd nach der perfekten Geschichte würde mich also wohl eher in meine alte Schule führen als durch die Gänge des Ministeriums. Mein Name ist NICHOLAS HOBBS und ich bin das neue Mitglied des Schlosspropheten und werde vor allem für die Unterrichtsvorstellungen zuständig sein.

Bevor ich jedoch die Jagd nach der Geschichte beginnen konnte, musste ich erst einmal die anderen fleißigen Schreibenden kennenlernen. Mein erster Kontakt war mit KATHERINE LEVI HARRISON. Ich traf sie in einem Nebenraum der Redaktion, die Vorhänge waren zugegangen, die etwas stickige Luft wirkte wie aufgeladen. Die Redakteurin hing über ihren Tarotkarten und deutete die kosmischen Energien. Wie gebannt starrte ich auf die beeindruckende Prozedur, bei der sie aus den Karten mir unverständliche Informationen gewann, die sie, ohne den Blick von den magischen Utensilien zu lösen, geschwind in Horoskope umwandelte. Da ich sie nicht aus ihrer Trance reißen möchte, verließ ich langsam und betont leise den kleinen Raum, wobei mein letzter Blick auf zwei Hauslatschen fiel, die, warum auch immer, wie selbstverständlich neben Tarotkarten und einer Kristallkugel auf dem Schreibtisch lagen.

Ein ganz anderes Treffen erlebte ich mit GLENDA FRAISER. Ich traf sie mit einem Flugbesen in der Hand auf dem Weg, um ihre Pause in den hohen Lüften zu verbringen. Das gegenseitige Vorstellen mündete schon bald in GLENDAS Schwärmereien über ihren absoluten Wunschbesen, dem Schallschneider. Ihre leidenschaftliche Aufzählung aller Fakten rund um den Besen, wie er in der Luft liegt, welche Geschwindigkeiten er erreicht und wie dieser Besen gefertigt wird, weckte auch in mir den Wunsch mal wieder auf einen Besen zu steigen und einfach die Welt hinter mir zu lassen. Diesem Bedürfnis wäre ich auch beinahe er-

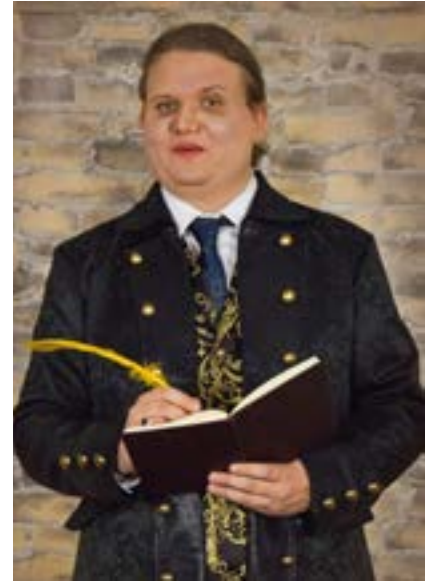


Foto: Salem O. Asbury

legen, jedoch verkündete mir meine Uhr, dass bald der Unterricht von PROF. JOHANNA ARIOLAVI beginnen würde.

Ich sah sie vor ihrem Raum stehen, um sie herum wimmelten viele Hexen und Zauberer, tuschelten, flüsterten ihr Dinge in die Ohren und steckten ihr heimlich Zettel zu. Diese Bilder kenne ich noch aus dem Ministerium: hier wird gerade wohl der ganze Klatsch und Tratsch gesammelt, welcher am Ende von PROF. ARIOLAVI gebündelt wird und im SCHLOSSPROPHETEN landet. JOHANNA ARIOLAVI ist also nicht nur eine begnadete Professorin im Fach Magie der Worte, sondern auch die Meisterin der Gerüchte. Um die Anonymität ihrer Informantinnen und Informanten nicht zu gefährden und weil es für mich langsam Zeit wurde die andere Teamleitung kennenzulernen, verließ ich den Ort, der mich so sehr an die Flure im Ministerium erinnerte.

Als ich den Redaktionsraum betrat, wäre mir beinahe mein Auge von einer umherirrenden magischen Feder ausgestochen worden. Panisch versteckte ich mich hinter einem Tisch und suchte Deckung. Als ich nach der Quelle des Angriffes Ausschau hielt, stellte ich peinlich berührt fest, dass es gar kein Angriff war. Stattdessen thronte die Redaktionsleiterin AMAREN ZALIBRY auf einem breiten Stuhl und dirigierte mit ihrem Zauberstab die magischen Federn und riesigen Haufen an Papier durch den Raum. Sie sammelte akribisch die Schriften aller Mitarbeitenden und fügte sie in die aktuelle Ausgabe. Als ich gerade die Deckung verlassen hatte, stellte ich fest, dass die Feder anstelle meines Auges eine Teetasse zertrümmert hatte, bevor sie wieder den Weg zum Papier fand. Ob mein erstes Bild, der alles kontrollierenden Teamleitung so richtig war, würde ich wohl erst noch im Laufe meiner Arbeit feststellen. Damit aber weder ich, noch mein Auge zu

früh erfahren ob sie nicht vielleicht doch einfach ein wenig tollpatschig ist, verließ ich lieber schnell den Raum, bevor ich noch das Schicksal der Teetasse teilte. Als ich die Tür geschlossen hatte, hörte ich nur noch einen Schwall an Flüchen, die den Verlust der Tasse beklagten.

Allein den Standort von CHAI FU zu finden, entpuppte sich als wahres Rätsel. Erstmal gefunden war aber auch das Gespräch eher knapp. Wie ich meinem Gesprächspartner (nach wirklich viel Nachbohren und einer gehörigen Portion Geduld) entlocken konnte, war er seit Jahren Teil des Zauberschlosses und selbst ein ehemaliger Professor. Heute ist er im Schlosspropheten aktiv und obwohl ich nicht viel über seine Stellung und Aufgabenbereiche erfuhr, konnte ich mir jedoch sofort vorstellen wie seine ruhige, bestimmte Art, bei manch einem hektischen Redaktionsabend, die nötige Ruhe versprüht, damit am Ende alles funktioniert.

Leider konnte ich AURINIA DANE noch nicht persönlich treffen, da sie gerade frisch Tante geworden ist und somit ihre volle Kraft darauf konzentriert. Vielleicht werden ja die Eindrücke, die sie dort gesammelt hat, irgendwann mal den Weg in den Schlosspropheten finden. Jedoch war es unmöglich nicht von ihr gehört zu haben. In der Redaktion schwärmten alle von ihrer freundlichen Art und als Interviewerin gehört sie zu den besten der magischen (und natürlich der nicht-magischen) Welt. Ich freue mich riesig sie und auch die restlichen Schreibenden näher kennenzulernen.

Wir, Katherine Levi Harrison, Glenda Fraiser, Professorin Johanna Ariolavi, Amaren Zalibry, Professor Chai Fu, Aurinia Dane und ich Nicholas Hobbes, sind der SCHLOSSPROPHET und begleiten für und mit euch das Zauberschloss im Wandel.

N.H.



Foto: Salem O. Asbury

NEUZUGANG FÜR EUER GLÜCK

Hey Guys!
Ich bin's Katherine Levi Harrison.

Aus Amerika bin ich zu Euch ins Zauberschloss gekommen, um ein bisschen Pepp in den SCHLOSSPROPHETEN zu bringen.

And guess what! Ich hab's geschafft!

Von nun an könnt Ihr nicht nur Eure aktuellsten Horoskope lesen, sondern auch erfahren, wie jeden Tag das Tarot steht und welches Ge-

genstand Ihr unbedingt bei Euch tragen müsst, um Eurer optimales Glück zu finden.

Obendrauf werde ich Euch dieses Jahr ins beste Licht rücken, denn außerdem bin ich auch für den SCHLOSSPROPHETEN mit der Kamera unterwegs.

Ich freue mich Euch alle zu treffen
See you later, Alligator!



Foto: Salem O. Asbury

LIEBE GRÜSSE VON AUSWÄRTS

Liebe Besuchende, liebe Bewohnende des Zauberschlosses.

Ich sende Euch allen die allerliebsten Grüße aus dem schottischen INVERNESS! Ich hoffe, dass Euch die Sonderausgaben der letzten zwei Jahre gefallen haben, meine Kolleginnen und ich haben uns die größte Mühe gegeben, euch mit spannenden Artikeln und interessanten Interviews zu erfreuen.

Leider kann ich in diesem Jahr nicht vor Ort sein, aber das hat immerhin einen äußerst zauberhaften Grund: ich bin im November erneut Tante geworden! Und zwar von ganz allerliebsten Zwillingen- MADITA UND ANTHONY! Und da der Mann meiner geliebten Schwester ELEANOR auf einer einjährigen Expedition in PATAGONIEN ist, bin ich schon

seit September an ihrer Seite, um sie in allem zu unterstützen. Man kann sich gar nicht vorstellen, wie viele Windeln zwei so kleine Wesen verbrauchen, von der Wäsche, die anfällt, gar nicht zu reden. Zum Glück kann ich sowohl eine Muggel-Waschmaschine bedienen als auch Haushalts- und Kochzauber.

Auch meine Nichte BELLA DANE ist ganz entzückt über ihre kleine Cousine und ihren kleinen Cousin. Sie lässt euch alle aus Nordirland grüßen, wo sie sich die dortige Keksbäckkunst aneignet, um vielleicht einmal in der Zukunft das Zauberschloss mit ihrem dort erworbenen Wissen kulinarisch zu verzaubern.

Ich wünsche Euch allen ganz viel Freude, viel neues Wissen und unglaublich viel Spass in diesem Jahr. Außerdem freue mich darauf, Euch



und meine Interviewpartner*innen im nächsten Jahr wieder mit ausgefeilten Fragen und guter Recherche ins Schwitzen, zum Nachdenken und vielleicht auch zum Lachen zu bringen.

EURE AURINIA DANE

THE DAILY FORTUNE

HOROSKOPE

Troll 21.12. - 20.01.

Du hattest einen echt schlechten Morgen, aber keine Sorge, trink eine heiße Schokolade und dein Tag wird besser.
Dein Lucky Item: Schokolade

NIXE 21.01. - 19.02.

Du bist auf der sonnigen Seite des Besens aufgestanden. Hilf anderen und das Glück sei dir hold!
Dein Lucky Item: eine Haarspange

KOBOLD 20.02. - 20.03

Heute ist nicht dein Tag. Tu dir selbst nachher etwas gutes, Ruh dich aus und nimm ein Entspannungsbad.
Dein Lucky Item: Kuscheldecke

GREIFF 21.03. - 20.04

Du bist voller Vorfreude auf das neues Schuljahr und das zurecht. Du wirst in diesem Jahr Freude fürs Leben finden.
Dein Lucky Item: Glaskugel

DRACHE 21.04. - 20.05

Du solltest heute die Bibliothek besuchen. Die Ruhe wird dir gut tun und dein Wissensdurst wird gestillt.
Dein Lucky Item: Eine Münze

Phönix 21.05. - 21.06.

Du scheinst heute sehr bedrückt. Suche Rat bei jemanden und vertraue dich ihm/ihr an. Trau dich.
Dein Lucky Item: Ein Buch

BASILISK 22.06. - 22.07.

Du bist voller Motivation! Besuche doch einmal die Unterrichte und die Bibliothek. Zeig uns was du kannst!
Dein Lucky Item: Ziegelstein

EINHORN 23.07. - 23.08.

Du fühlst dich unter Druck gesetzt. Atme einmal tief durch und laufe durch den Wald, um dich zu beruhigen.
Dein Lucky Item: Pfeife

SPHINX 24.08. - 23.09.

Du hast deine Krallen ausgefahren. Das könnte abschrecken, zieh sie ein bisschen ein, um ein bisschen weniger abschreckend zu wirken.
Dein Lucky Item: ein Stift

EULE 24.09. - 23.10

Dein Tag ist nicht gut und auch nicht schlecht. Habe immer Dein Lucky Item bei dir, um deinen Tag aufzubessern.
Dein Lucky Item: eine Katze.

MANTIKOR 24.10. - 22.11.

Das Glück steht heute nicht auf deiner sonnigen Seite. Dreh dich einmal im Kreis und das ändert sich ganz schnell.
Dein Lucky Item: eine Kerze

ZENTAUR 23.11. - 20.12.

Du hast dich etwas festgebissen. Lass locker und gib nach, um dich und andere zu schützen.
Dein Lucky Item: eine Zeitung

TAROTKARTE DES TAGES

Die Karte der Liebenden steht unter dem großen Arcana und steht repräsentativ für Freude, Sehnsucht und für Zusammenschlüsse. Wir alle verspüren eine tiefe Verbindung zu unserem geliebten Zauberschloss und freuen uns alle wieder zurück zu sein. Wir werden in diesem Schuljahr näher zusammen wachsen und eine starke Bindung aufbauen



JOHANNAS ZEILENZAUBER

Liebe Leserschaft,

die Freude, Sie wieder im Zauberschloss begrüßen zu dürfen, ist unbeschreiblich groß.

Wir haben Sie Alle sehr vermisst und freuen uns auf die zauberhaften magischen Tage, die nun gemeinsam vor uns liegen.

Wie aufregend und spannend, was es alles Neues zu entdecken gibt und all die wunderbaren neuen Unterrichte – seien Sie nicht überrascht, wenn wir uns in dem einen oder anderen Fach begegnen!

Wenn ich nicht gerade selbst „Magie der Worte“ unterrichte oder den „Goldenen Federkiel“ betreue, werde nämlich auch ich das wandelnde Schloss erkunden.

Apropos Wandel: im zweiten Stock werden Sie meinen Unterrichtsraum in diesem Jahr vergeblich suchen!

Sie finden mich in der dritten Etage im Konzertsaal 2 (K2). Ebenso wie auch meinen höchst geschätzten Kollegen, Prof. Shacklebolt, der mir zu meinem größten Glück als Raumpartner erhalten geblieben ist, mit seinem Unterricht „Verteidigung gegen die Dunklen Künste – Theorie“.

Bleiben sie im lebendigen Wandel, denn ich bleibe es auch!

Ihre Johanna Ariolavi

FLACHWITZ DES TAGES:

Was ist orange und wandelt durchs Schloss? Eine Wandarine

ZITAT DES TAGES:

„Wenn der Wind des Wandels weht, bauen die einen Mauern, die anderen Windmühlen.“

(chinesisches Sprichwort)

Suchrätsel im Zauberschloss

S	X	Z	F	R	E	U	D	E	Y	X	Y	I	M
C	Z	H	X	Y	E	Z	W	I	R	D	X	S	Y
H	Q	A	N	G	S	T	E	C	K	E	N	T	Z
Ö	X	N	U	Y	G	E	M	E	I	N	S	A	M
N	Z	D	E	B	Q	U	Ä	Y	X	V	X	Y	Q
H	Ü	E	N	Ä	E	Ö	D	Z	Ü	W	I	E	Z
E	Q	L	T	Z	Ü	R	A	Ö	Ä	A	Y	E	X
I	V	Ä	D	G	Q	Z	S	L	Ü	N	Q	Y	L
T	Ü	N	E	K	E	Ä	E	C	L	D	Ö	X	A
Y	U	Q	C	E	Z	B	Ü	Ö	H	E	Ä	Q	S
X	Y	Z	K	I	E	Y	E	X	Z	L	S	V	S
Z	D	X	E	N	X	Z	U	N	S	Ä	O	Q	T
Ü	E	Ü	N	E	Ä	Ö	Q	X	Y	R	Z	S	Y
I	M	Y	Z	W	O	R	I	N	N	E	U	E	S

Das Zauberschloss ist im Wandel – wie alles im Leben
Keine Angst vor dem Handel – es wird viel Neues geben
Lasst uns gemeinsam entdecken, worin Freude und Schönheit stecken!

IMPRESSUM

ZAUBERSCHLOSS

Redaktion

SCHLOSSPROPHET

MITWIRKENDE:

Johanna Ariolavi

Aurinia Dane

Glenda Fraiser

Chai Fu

Katherine Harrison

Nicholas Hobbes

Amaren Zalibry